

БРИГАДЕНКО ЛЮДМИЛА ИГОРЕВНА

Народный мастер Белгородской области
(жанр - резьба по дереву)



**КУРСЫ,
ПОВЫШЕНИЕ
КВАЛИФИКАЦИИ,
СЕМИНАРЫ**

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Гуманитарно-технический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

613102807185

Документ о квалификации

Регистрационный номер
ПК-У131225-77033

Город
г. Ростов-на-Дону

Дата выдачи
09 ноября 2022 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Бригаденко Людмила Игоревна

за время обучения в период
с 22 октября 2022 года по 09 ноября 2022 года

прошел(а) повышение квалификации по программе:

**«Инновационные технологии менеджмента
в учреждениях культуры и искусства»**

в объеме 108 часов



Декан

Секретарь

Дорофеев К.Г.

Косырева О.Ю.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ"

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

312409008848

Документ о квалификации

Регистрационный номер

1619 2244

Город

Белгород

Дата выдачи

14.11.2019

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Бригаденко

Людмила Игоревна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

РЕГИОНАЛЬНОМ ЦЕНТРЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ БГИИК

по дополнительной профессиональной программе

**Развитие традиционных народных ремесел в
учреждениях культуры**

в объёме

72 часа



Руководитель

Секретарь

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ"

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

312416941611

Документ о квалификации

Регистрационный номер

1623 3755

Город

Белгород

Дата выдачи

20.10.2023

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Бригаденко
Людмила Игоревна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

**РЕГИОНАЛЬНОМ ЦЕНТРЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

по дополнительной профессиональной программе

**Креативные (творческие) индустрии.
Креативный потенциал Белгородской
области**

в объёме

36 часов



Руководитель

Секретарь

[Handwritten signature]

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
"Кемеровский государственный институт культуры"

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

422408013872

Документ о квалификации

Регистрационный номер

5217

г. Кемерово

Дата выдачи

18.04.2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**БРИГАДЕНКО
ЛЮДМИЛА ИГОРЕВНА**

прошел(а) повышение квалификации в
центре непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры
Национальный проект «Культура»

по дополнительной профессиональной программе

Современные педагогические приемы и методы
развития творческого потенциала обучающихся по
программам декоративно-прикладного творчества
(03.04.2023-17.04.2023)

в объеме 36 часов



Руководитель

Секретарь

А.В. Шунков
Н.О. Гедыма

А.В. Шунков

Н.О. Гедыма



Российская Федерация

Автономная некоммерческая организация дополнительного
профессионального образования
«Гуманитарно-технический университет»

ПОХВАЛЬНАЯ ГРАМОТА

Награждена Бригаденко Людмила Игоревна

**за отличные успехи в обучении по программе повышения
квалификации «Инновационные технологии менеджмента в
учреждениях культуры и искусства» в объеме 108 часов.**

Дата выдачи 09.11.2022 года

Ректор

К. Г. Дорофеев

Регистрационный № ПК-У131225-77033





Российская Федерация

Автономная некоммерческая организация дополнительного
профессионального образования
«Гуманитарно-технический университет»

ПОХВАЛЬНАЯ ГРАМОТА

Награждена Бригаденко Людмила Игоревна
за отличные успехи в обучении по программе профессиональной
переподготовки «Управление персоналом организации»
в объеме 288 часов.

Дата выдачи 14.12.2022 года

Ректор **К. Г. Дорофеев**

Регистрационный № ИП-А22978-77714



Центр тренинга и консалтинга
г. Белгород

Настоящий

СЕРТИФИКАТ

удостоверяет, что

Бригаденко Людмила Игоревна

успешно освоила программу тренинга

«Профилактика профессионального выгорания»

в объёме 8 часов.

11 ноября 2022 г., г. Новый Оскол.

Руководитель Центра тренинга
и консалтинга, бизнес-тренер

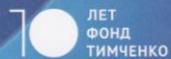


А. Кошарный



КУЛЬТУРНАЯ
МОЗАИКА

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПРОЕКТОВ
ДЛЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ И СЕЛ



70 ЛЕТ
ФОНД
ТИМЧЕНКО



ДОБРЫЙ
ГОРОД

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
МАЛЫХ ГОРОДОВ И СЕЛ

СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН

Бригаденко Людмила

за участие в образовательном семинаре для
победителей конкурса

«Культурная мозаика: партнерская сеть» -
«Конкурс проектов и программ – жизненный цикл».

04-06 февраля 2022 г., Казань.

Елена Коновалова

руководитель программы «Культура»
Благотворительного Фонда Елены и
Геннадия Тимченко

Анна Озерова

Исполнительный директор
БФРГ «Добрый город»

СРЕДА

МОЛОДЁЖНЫЙ
УРБАНИСТИЧЕСКИЙ ФОРУМ

С Е Р Т И Ф И К А Т

вручается

Бригаденко Людмиле Игоревне

за участие
в молодёжном урбанистическом форуме
Центрального федерального округа «Среда»

Директор форума



Ю.Н. Липовченко

СРЕДА

вместе с
росмолодёжь



РОССИЯ -
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ

СЕРТИФИКАТ

НАСТОЯЩИЙ СЕРТИФИКАТ ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

БРИГАДЕНКО ЛЮДМИЛА ИГОРЕВНА

принял (-а) участие в заочном этапе
XX Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов
и проектов в сфере образования,
направленных на социально-экономическое
развитие российских территорий, «Моя страна - моя Россия»

Генеральный директор Автономной
некоммерческой организации
«Россия - страна возможностей»
А. Г. КОМИССАРОВ

Исполнительный директор
АНО «Научно-методический центр развития
и сопровождения образовательных
и социально-экономических программ
и проектов «Моя Страна»
Д. Г. ТУРЛАКОВ

Научный руководитель
Всероссийского конкурса
«Моя страна - моя Россия»,
доктор педагогических наук,
член-корреспондент РАО
Л. С. ПАСТУХОВА

2023 год

СМИ

«Белгородские известия»
№13(5190)
17 февраля 2023

ТРАДИЦИЯ • КАК ВОЗРОЖДАЮТ ТКАЧЕСТВО В НОВОСОКОЛЬСКОМ ДОМЕ РЕМЕСЛ

Бердо, ремизка и челнок



Анастасия СОСТЫВА, Анастасия ДАШКОВСКАЯ (фото)

Ещё около 700 лет назад ткацкие мастерские в домах деревень выдвигались в избы обжитых стеном и черепицей, а в Бердо и ожившие лепранные узоры на домашних юбках, рукавах, перчатках и свитерках, которые в наши дни являются мастеровыми.

Чтобы мастера из новоскольских ткачих не уходило в Бегу, в доме ремесла решили использовать традиционное умение. В прошлые годы в округе активно реализовали проект «Ярмарочное ремесло». Главная его задача — рожать и давать.

Связь поколений

— В этом году мы заявили проект по ткачеству в Проектный фонд культурных инициатив, — рассказывает руковоитель Новоскольского Дома ремесел Людмила Бригадино. — Ремизки занимается коренные ткачихи, которые вышивали в нашем округе. Зовут их по имени и фамилии: Анастасия Состыва, Анастасия Дашковская. На их старину мы смогли приобрести несколько новых станков — два ремизки, улические, и один ткацкий. Хотел у людей интерес к проекту возникать на уровне подготовки.

Как вспоминает Людмила Игоревна, ещё до начала занятий в Доме ремесел обратились новоскольчане — задавали вопросы, приходило домашнее ткачество, ружья и даже старинные прототипы для ткачества.

Например, жительница Беломошанской деревни рассказала, что у неё есть ткацкий стан, доставшийся от бабушки. — замечает Людмила Бригадино. — Он не такой, как его запы-



Ремизка или ткацкий стан — это особый вид ткацкого станка, который использовался в прошлом веке.

Но стан действительно оказался рабочим. Нам этот мужчина подарил старинную бердо в таком состоянии, что сто и сегодня можно использовать. А вот в семье его роль обрели в старом поколении, кто мог бы рассказать нам такие секреты, поделиться старинными узорами. Получилась такая связь поколений.

Людмила Игоревна рассказывает историю о ткачихе, которая сейчас обучается мастерству в Доме ремесел.

— Очень хорошо соприкоснулись покоя, шерсть, ткань, юбка. Будет что-то пропитаться. Алена говорит за удивительным станом и так не большая юбка. Ей всего 18 лет, но это не мешает ей создавать красивые изделия своими руками.

Получать и передавать знания

Как рассказывает Людмила Бригадино, от местных староженов узнали, что раньше дети ткачихи не занимались. Им доверили только собирать нити в нужном количестве. Потом их передавали своим родителям, чтобы не потерять, и собирали в косу. А дальше передавали стан.

У нас два поколения ткачих есть специально для ткачества. — вспоминает Людмила Игоревна. — Это — мы активно учимся ткачеству. Когда основа готова, нити заправляют в ткацкий стан. На это уходит порой до двух недель, если изделие планируется большое. А вот когда, например, юбка, которая из пряжи можно всего за два дня. Всем промуadroвым ткачихам дня приходится уделить ткачество с нуля. Хотя были и мы и вспоминали.

Для того чтобы не потерять знания ткачих, новоскольчанские мастера собирались не только с бабушками в избах, но и с парнями мастерами. Одной из помощниц стала Светлана Рудоберина, которая занимается ткачеством уже много лет. После своего назначения в проект, она решила сформировать сообщество из различных специальностей ткачих мастеров.

За год существования проекта мы не только сами вели работу на ткацких станках, — говорит Людмила Бригадино. — Но и обучили этому немало желающих. На индивидуальные занятия ходят и родители не только мамы, но и папы. Занятия идут в основном для детей, но активно интересуются и люди старшего поколения. Благодаря планированию, что география проекта расширяется. Новоскольчане сами открыли, но южнее уже стали привлекать на ткацкие мероприятия не только область, что говорит о востребованности проекта.



«Домашние» или «старинные» изделия для ткачихи — это то, что она делает дома.

«Домашние» или «старинные» изделия для ткачихи — это то, что она делает дома.

Обязки и современность



«Ремизка» — это особый вид ткацкого станка, который использовался в прошлом веке.

— Мы даже не предполагали, что возникнет такой интерес, — говорит Людмила Игоревна. — С мастерами активно участвует в фестивале «Лето красное», «История в шкатулке», «Шагнуть Православие» — и даже в школе. Знакомая на таких мероприятиях и в студии проводит одна из ткачих, Дома ремесел Елена Манушанкина. Она говорит, что в искусстве ткачества нужно быть немного матерью и вью, ведь создавать сложные узоры для юбок и шапок порой приходится самостоятельно.

Конечно, и мы постоянно могли ошибиться, — вспоминает Елена Анитицкая. — Но такая работа требует довольно высокой. В крайнем случае приходится полностью переделывать стан, а на это уходит много времени. Поэтому ткачихи не ошибаются. Хотя бывает сложно.

Самые лучшие изделия, которые новоскольчанские мастера умеют соткать за прошедший год, можно увидеть на недавней выставке. Здесь и тонкие льняные свитеры в клеточку, и льняные платочки, и узорные салфетки, и юбки. Но это лишь только начало. Проект будет развиваться и дальше, возрождая старинные обычаи и связи их с современностью.

— Мы понимаем, что традиции — это хорошо, — замечает ткачиха Людмила Бригадино. — Но не все они могут быть интересны. Ружья, юбки в доме, и никто его не видит, а вот, например, футболка или юбка, сшитая из натуральной шерсти, которая используется в современном интерьере. — Это так и будет нам интересно. Понимать, что традиции — это не только прошлое, но и будущее. В будущем мы хотим бы создавать такую современную традицию, которая даёт ткачихам новую жизнь и возрождает это забытое ремесло.

«Белгородские известия»

✓ **ИНИЦИАТИВА** • КАКИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ
ЖДУТ НОВООСКОЛЬЦЕВ УЖЕ ЭТОЙ ВЕСНОЙ

От гончарства до детского ателье

Анастасия СОСТИНА

В 2023 году Новооскольский горокруг получил сразу три президентских гранта на осуществление нескольких социальных проектов. Уже этой весной в районе появятся литературное кафе, ателье юных модниц и цифровая гончарная мастерская. Рассказываем подробнее о проектах-победителях.

Цифровое ремесло

— У нас сейчас действует кружок керамики для детей, — говорит руководитель Новооскольского дома ремёсел Людмила Бригаденко. — И желающих попасть в студию всё больше и больше. Вместе с профорганизацией управления культуры округа и подумали о своей гончарной мастерской. Но мастерской не обычной, а цифровой. Ведь детей сегодня больше всего занимают гаджеты, так что мы решили совместить гончарство и современные девайсы, чтобы пробудить у наших воспитанников ещё больший интерес.

Общая сумма выделенных на проект средств вместе с софинансированием составляет почти полтора миллиона рублей. На эти деньги в Доме ремёсел планируют закупить 3D-принтер и 3D-ручки, мебель, а также специальную печь для обжига гончарных изделий.

— Сначала дети будут изучать, например, старооскольскую игрушку, чтобы сделать макет на 3D-принтере, соблюдая размеры, пропорции и цвет, — поясняет руководитель. — А уже потом ребята будут лепить её из глины, обжигать в печи и раскрашивать. Интерес к проекту мы наблюдаем уже на этапе подготовки. Даже взрослые спрашивают, когда заработает студия. По документам занятия должны стартовать 1 июня, но мы начнём



раньше, как только закупим и установим оборудование.

Будущая гончарная мастерская разместится в ЦКР «Оскол». Уже сейчас там собирают мебель, отделяют и красят стены, обустраивают отдельный вход и проводят набор учащихся в четыре группы. Ожидается, что занятия будут проходить один раз в неделю.

— В то же время мы рассматриваем возможность проведения занятий и чаще, — замечает Людмила Бригаденко. — Это зависит от количества желающих. Ждём всех!

ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Профессия – шедевры создавать!

Ремесло на Руси не только приносило доход в семью, но играло особую роль в жизни народа и всей страны. «Золотые руки» мастеров подарили миру настоящие шедевры – ажурные пуховые платки, посуду расписную в технике гжель, украшения и вышивки из бисера, уникальную резьбу по дереву и многие другие уникальные техники. И каждое творение – настоящее произведение искусства! Технический прогресс, как коток, сметил собою многие направления декоративно-прикладного творчества. Но они не исчезли полностью, их в своей крови, в своих руках и пронесли сквозь века наши бабушки и дедушки.

Сегодня уже никого не удивили заводскими и фабричными вещами. «Придись» одинаковые товары из-под станка, и, словно птица феникс из пепла, вновь рождаются, казалось бы, забытые ремесла. Кто же по крупицам воссоздаёт утраченные знания, сакральные рисунки и узоры, восстанавливает по шаблону техник русских мастеров? Вот они – мастерами новососкольского Дома ремесел.

Молодые жемчужины, словно пчелки, кружат возле милованного стеньга, наносят рисунки к традиционному особому каштану в Центр культурного развития «Оскол». Проходят совсем немного времени, начнется официальная часть торжества, и вот уже интересными словами фотографы, сделанные на фоне этих красивых надписей. Однако мало кто задумывается о том, кто же создает этот замечательный фен...

А вот наши пчелки раскрашивают стены в одном из рабочих кабинетов, а тут они организуют выставку декоративно-прикладного творчества, а здесь – проводят мастер-классы для детей, а сейчас возрождают уникальное ремесло на новососкольской земле – ткачество. Каждый день этих трудолюбивых людей наполнен творчеством и добрыми делами. Любое, даже самое сложное и самое креативное задание, им по плечу. Все потому, что рядом с ними днем и ночью трудятся их непосредственный руководитель, Людмила Бригаденко, которая удостоена звания «Народный мастер Белгородской области».

— Людмила, скажите, как начался Ваш путь в профессию?

— Я была ещё совсем ребёнком, и на соседней улице жил художник Сергей Григорьевич Бернадский. Мы с девочками часто ходили к нему и учились рисовать.

А ещё очень любила наблюдать, как он работает: как из-под кисти на белом холсте появляются пейзажи, портреты, как буйливо на наших глазах рождаются настоящие шедевры. Для нас это тогда было как какое-то волшебство!

Потом я подросла, стали появляться и другие увлечения, например, активно стала заниматься туризмом, но при этом не забывала и про творчество. Например,



на областных соревнованиях мне с подружкой доверили рисовать стенгазету. В старших классах всё же поняла, что нужно серьёзно заниматься творчеством. Училась в Оскольской школе, поступила в филиал от школы искусств. Моим учителем стал Герасимов Юрий Дмитриевич, который, наблюдая за мной, и посоветовал поступить в Белгородский институт культуры и искусств. После 9 класса я поступила на бюджет в колледж БТИК на факультет «Дизайн и технологии» — специальность «Художник — мастер декоративно-прикладного искусства и народных промыслов». После колледжа я получила высшее образование.

Небольшой перерыв в профессии, когда я вышла замуж и родила замечательную дочку, не повлиял на моё желание заниматься творчеством. На работу меня взяли в Центр культурного развития поселка Прибужный руководителем кружка «Дом мастера».

Проработала там пять лет. Потом мне предложили должность заведующей «Дома ремесел». Уходила со слезами на глазах, ведь очень любила место и коллектив. Но понимала, что нужно расти дальше. Я помню, как сказала директору ЦКР Вере Неймаковой: «Работа здесь, я чувствовала себя в семье, а теперь выросла и пора создавать свою семью». Мы и сейчас поддерживаем теплые отношения. Я очень рада, что в моей жизни есть такой человек.

Вот таким был мой путь в профессию. Я просто делала то, что подсказывало мне сердце и так, наверное, сложилась судьба.

— В чём заключается Ваша работа?

— Сегодня я — заведующая Новососкольским Домом ремесел. У меня есть пять мастеров, которые являются руководителями студий декоративно-прикладного творчества и методов.

Мы активно занимаемся возрождением, сохранением народной культуры, в частности, народных промыслов. Пишем для этого проекты. Например, я являюсь руководителем проекта «Возрожденное ремесло», который стал победителем грантового конкурса Президентского Фонда культурных инициатив, направленный на популяризацию творчества.

Мы дважды выигрывали во Всероссийском конкурсе молодежных авторских проектов «Моя страна — моя Россия», где я являлась научным руководителем. Проекты также направлены на развитие декоративно-прикладного творчества в Новососкольском городском округе.



Моя деятельность, как художника-оформителя, имеет разные направления: создание рекламных плакатов, разработка логотипов и художественного оформления мероприятий — зрелищных представлений, праздников, фотозон, народных гуляний и так далее. Кроме того, оказываю методическую и практическую помощь в оформлении Домов культуры Новососкольского городского округа, проводя мастер-классы и обучаю на общегородском уровне, которые пользуются большим успехом.

Но всё это не только мой досуг, но и всей команды. Что можно сделать в выходные? Думаю, отдыхать, поэтому, в основном, сегодня моя работа заключается в мотивации коллектива, даю им дополнительную роль играет личный пример.

— Как удаётся сочетать активную работу с деятельностью с управленческой?

— Руководство учреждением — это ответственная и порой самодостаточная трудность, а работу-то я выполняю всё равно нужно успеть сделать. Поэтому, бывает, стараюсь дома найти время, чтобы «творить», и это удаётся, потому что моя семья с пониманием относится к моей работе и поддерживает во всём.

— Вы стали народным мастером по резьбе по дереву. Это всегда не железное направление, как Вы его выбрали?

— Резьбой по дереву начала увлекаться ещё в Оскольской школе. Мой учитель Юрий Дмитриевич как раз параллельно занимался этим. Наверное, поэтому и выбрала для себя это направление. Заниматься геометрической резьбой по дереву я начала ещё в колледже. Там было распределение по видам: металл, текстиль или дерево. Ну я подумала: «Металл — точно нет. Шёлк и как-то не очень люблю, поэтому попробую резьбу и текстиль по дереву». В 2022 году, в соответствии с решением комиссии министерства культуры Белгородской области, мне было присвоено почетное звание «Народный мастер Белгородской области в жанре — резьба по дереву. Правой, торжественное вручение удостоверений будет только в I квартале 2023 года.

— Есть ли трудности, с которыми Вы сталкиваетесь на работе?

— Наверное, везде бывают какие-то черные полосы, но я стараюсь из любых возникающих трудностей не делать проблем. Всё всегда можно решить. Ко всему у коллектива относимся с юмором, друг другу помогаем, и все трудности как-то быстро решаются.

— Тяжело ли женщине быть руководителем? Есть ли какие-то профессиональные фишки? Можете, советы молодым руководителям?

— Я считаю, статус руководителя не подлежит гендерному признаку. Успеш-

ным может быть и мужчина, и женщина, поэтому особых трудностей не вижу. Что касается профессиональных фишек, хочу при этом сказать, что работаю. Для нас это просто незначительная вещь. Раньше долгое время вытискала эту функцию вышивала. Сейчас у нас есть проблема доступа. Так вот, благодаря ему у меня да практически не возникает вопросов. Подходящий и смотрю, что, когда и до какой степени тебе нужно вышивать. И я просто кайфу от того, что у меня уже выработалась такая привычка и ни у кого не возникает лишних вопросов. Всё знает, что им нужно делать, даже если места нет на месте.

Молодым руководителям я бы посоветовала не бояться и смело идти вперёд, даже если много падений. Я думаю, всё это будет трудно, если вы не увлечены своим делом, поэтому выбирайте только то, во что вы готовы вложить свою душу. Тогда всё получится!

— Есть ли еще увлечения?

— А чего здесь значащего, когда не работаю? Я не знаю ответа... Мне нравится — это мое хобби! А вообще, мне нравится учиться чему-то новому, развиваться. Сейчас прохожу курсы повышения квалификации по «Базовому менеджменту», «Инновационным технологиям менеджмента в учреждениях культуры и искусства». Ещё в волонтерскую культуру, закрепилась на участии в «Базисе России...» — это мой хобби, по сути, так скажем, хобби.

— В чём секрет такой активной жизни?

— Секрет в том, что нужно обязательно отдыхать, чтобы не выгореть. Иногда, я просто надеваю наушники и иду гулять с собакой, стараюсь ни о чём не думать. Общаюсь выхожу из себя, делясь, наслаждаюсь музыкой, смотрю на течение реки...

— Есть ли человек, на которого Вы равняетесь?

— Знаете, я считаю, что всегда нужно равняться только на себя. Не сравнивайте себя с другими, сравнивайте себя с собой. Стройте свою жизнь так, чтобы и равняться вы могли на себя.

— Какими из своих достижений Вы гордитесь больше всего?

— Ни одной не могу назвать, наверное, это за несение на Доску Почета моего коллектива. Это значит, мы движемся в верном направлении и это замечательно. Мне, как руководителю, особенно важно отметить не только себя, но и работу всей команды. Также Дом ремесел стал Лауреатом III степени среди Домов ремесел Белгородской области. Этим тоже горжусь, ведь заводу юшка в меньшие дух лет, но нам уже есть чем похвастаться.

— Выбрали бы Вы для себя другую профессию?

— Однозначно нет! Я не представляю профессию, в которую я бы ещё могла вложить столько души. Я бы точно не могла заниматься какой-то бумажной работой — это слишком скучно для меня. А так, в творческой сфере деятельности, каждый день непродуманно и полный сюрпризов.

Людмила КОРЧАГИНА.
Фотоматериалы предоставлены Людмилой Бригаденко.

ДИПЛОМЫ

РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



БЛАГОДАРНОСТЬ

НАГРАЖДАЕТСЯ

БРИГАДЕНКО ЛЮДМИЛА ИГОРЕВНА

за педагогическое и научное сопровождение участника
XVIII Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов
и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие
российских территорий, «Моя страна – моя Россия» в рамках заявочной кампании 2021 года

Генеральный директор Автономной
некоммерческой организации
«Россия — страна возможностей»
А. Г. КОМИССАРОВ

Председатель Комитета
Совета Федерации по науке,
образованию и культуре,
Председатель Экспертного
совета Конкурса
Л. С. ГУМЕРОВА

Председатель АНО «Научно-
методический центр развития
и сопровождения образовательных
и социально-экономических
программ и проектов «Моя страна»,
научный руководитель Конкурса
Л. С. ПАСТУХОВА

2021 год



Творческое агентство «Контраст»

I Всероссийский конкурс-фестиваль
творчества и искусств

«Существование мертво» ДИПЛОМ

Лауреата I степени
награждается

Бригаденко Людмила Игоревна
МКУК «НКС» Дом ремесел

Г. Новый Оскол, Белгородская область, Россия

номинация: Декоративно-прикладное искусство

Резьба по дереву

возрастная категория: 26-29 лет

Снопко Вера Николаевна

Педагог высшей квалификационной категории, преподаватель хореографического отделения Музыкального Колледжа им Г. и А. Пироговых, экс-солистка балета Государственного академического Рязанского русского народного хора им. Е.Г. Попова, руководитель Танцевального коллектива «Солнечные зайчики», педагог ансамблевого Балетной студии МКЦ, обладатель Почетной грамоты Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов

Семёнова Наталья Святославовна

Доцент кафедры эстрадно-джазового пения Музыкального Института современного искусства (ИСИ), Лауреат Международных конкурсов, солистка Оркестра «Волга бэнд»

Кондрашов Андрей Александрович

Ведущий мастер сцены Театра на Соборной, Театра юного зрителя, режиссер театрализованных представлений и праздников, преподаватель. Солист вокалист академического хора и ансамблей. Обладатель специального приза Губернатора Рязанской области.

Вечкунина Наталья Владимировна

Педагог и мастер декоративно-прикладного искусства центра творчества, победитель Национальных фестивалей и Всероссийских конкурсов, обладатель Гран-при Всероссийского фестиваля декоративно-прикладного искусства в г. Обнинск, обладатель стипендий и премий различных уровней

Читаев Сергей Владимирович

Преподаватель ГАПОУ «РКУ» им Г.К. Вагнера, заместитель председателя Творческого союза художников России, член Международного Союза Педагогов Художников, обладатель памятных знаков и премии Губернатора Рязанской области

Морозова Ксения Сергеевна

Преподаватель вокальных дисциплин, золотая медалистка Всероссийских молодежных игр России, обладатель памятного знака «За труды и Отчество» и гранта президента РФ, основатель вокальной студии г. Москва, постоянный партнер и постановщик различных проектов г. Москва и г. Рязани, победитель Всероссийских и Международных конкурсов

Кузнецова Василиса Константиновна

Преподаватель по направлению «Инструментальное исполнительство», Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, автор программ по обучению музыке детей и взрослых, дирижер оркестра Рязанского музыкального театра, артист оркестра Государственного симфонического оркестра, организатор струнного ансамбля «Аллея»

Ююна Анастасия Александровна

Директор творческого агентства «Контраст»



МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ТАЛАНТОВ
"РАДУГА ИСКУССТВ"

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

«РАДУГА ТАЛАНТОВ 2021»

ДИПЛОМ
ГРАН-ПРИ

Бригаденко Людмила Игоревна

ДОМ РЕМЕСЕЛ- СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ МКУК «НОВООСКОЛЬСКАЯ
КЛУБНАЯ СИСТЕМА»

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

«ПЕТРУШКА»

НОМИНАЦИЯ: ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

26+ (ВЗРОСЛАЯ)

Шибаета Любовь Алексеевна

Руководитель Международного объединения талантов "Радуга искусств". Автор Всероссийских и Международных проектов.

Полянская Елена Витальевна

Режиссер-педагог по актерскому мастерству театра-студии Санкт-Петербургского Государственного университета. Лауреат Международных и Всероссийских фестивалей студенческих театров

Петрова Елена Михайловна

Доцент кафедры музыкального воспитания и вокала Российского государственного института сценических искусств (ВГИК)

Смолова Валентина Николаевна

Хореограф высшей категории. Почетный член жюри региональных и международных конкурсов, ведущая мастер-классов, художественный руководитель Образцового самодеятельного коллектива школы-студии «Компромисс»

Баронова Алиса

Специалист в области дизайна интерьеров, экстерьеров, декоративно-прикладного искусства. Стаж – более 15 лет. Руководитель собственного дизайнерского бюро. Многократный победитель Международных и Всероссийских конкурсов в области дизайна

Чернова Марина Борисовна

Заслуженная артистка Российской Федерации. Окончила Горьковское (Нижегородское) театральное училище им. Е.А. Евстигнеева. Педагог по сценической речи. Лауреат Международного театрального фестиваля «Театр детства и юности XXI век»

Николаева Татьяна Георгиевна

Выпускница Московской Государственной консерватории им. Чайковского. Лауреат Премии Правительства Москвы. Основатель детской частной музыкальной школы. Автор статей и собственных методик.

г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
20.06.2021





Благодарственное письмо

Главы администрации
Новооскольского городского округа

Коллективу Дома ремесел

муниципального казённого учреждения
культуры «Новооскольская клубная система»
(заведующая - Бригаденко Людмила Игоревна)

за организацию и художественное оформление экспозиции
отдела библиотечного краеведения муниципального
казённого учреждения культуры «Центральная
библиотека Новооскольского городского округа»
и в связи с Международным днем художника

Глава администрации
Новооскольского городского округа

октябрь 2022 года

А.Н. Гриднев

г. Новый Оскол



Администрация Новооскольского
городского округа

Свидетельство

о занесении на Доску Почета
Новооскольского городского округа

в номинации
«Лучший молодёжный творческий коллектив»

Дом ремёсел -
муниципального казённого учреждения культуры
«Новооскольская клубная система»
(заведующая – Бригаденко Людмила Игоревна)

Глава администрации
Новооскольского городского округа

А.Н. Гриднев

г. Новый Оскол
2022 г



Администрация Новооскольского
городского округа

Свидетельство

о занесении на Доску Почета
Новооскольского городского округа

в номинации
«Лучший представитель
молодёжи в области культуры»

Бригаденко Людмила Игоревна –
заведующая Домом ремёсел
муниципального казённого учреждения культуры
«Новооскольская клубная система»

Глава администрации
Новооскольского городского округа

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР
ОБЛАСТНОЙ
ОБЛАСТИ

А.Н. Гриднев
А.Н. Гриднев

г. Новый Оскол
2022 г



Почетная грамота
награждается
Бригаденко Людмила Игоревна

Заведующая Домом ремесел
муниципального казенного учреждения культуры
«Новооскольская клубная система»

за значительный вклад в сохранение
и развитие декоративно-прикладного творчества
и в связи с областным Днем мастера

Начальник
управления культуры администрации
Новооскольского городского округа



И.А. Сушкова

ноябрь 2022г.





Благодарственное письмо

Главы администрации
Новооскольского городского округа

Бригаденко Людмиле Игоревне -

заведующей Домом ремесел
муниципального казенного учреждения культуры
«Новооскольская клубная система»

за добросовестный труд, большой личный вклад
в социальное развитие Новооскольского городского округа
и активное участие в конкурсах Фонда
Президентских грантов и региональных конкурсах

Глава администрации
Новооскольского городского округа

А.Н. Гриднев

ноябрь 2022 года

г. Новый Оскол



Почётная грамота

Главы администрации
Новооскольского городского округа

НАТРАЖДАЕТСЯ

Бригаденко Людмила Игоревна -

заведующая Домом ремесел
муниципального казённого учреждения культуры
«Новооскольская клубная система»

за добросовестный труд, большой личный вклад
в социально-экономическое развитие
Новооскольского городского округа
и в связи с празднованием 375-ой годовщины
со дня основания города Новый Оскол

Глава администрации
Новооскольского городского округа

июль 2022 года

А.Н. Гриднев

г. Новый Оскол

УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ НОВООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Бригаденко Людмиле Игоревне

за активную гражданскую позицию,
весомый вклад в развитие волонтерского движения,
проявление инициативы,
участие в муниципальных молодежных мероприятиях и акциях,
и в связи с Днем добровольца!

И.о. начальника управления физической культуры,
спорта и молодежной политики администрации
Новооскольского городского округа



И.С. Троценко





Благодарственное письмо

**ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
НОВОСОКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

*Бригаденко Людмиле Игоревне –
заведующей Дома ремёсел муниципального казённого учреждения культуры
«Новооскольская клубная система»*

*за большой вклад в развитие культуры, высокий профессионализм, творческую энергию
и в связи с профессиональным праздником – Днём работника культуры*

*Председатель Совета депутатов
Новооскольского городского округа*

март 2022 года

А.М. Попова

г. Новый Оскол



ДИПЛОМ

УЧАСТНИКА ОБЛАСТНОЙ ВЫСТАВКИ

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДОМОВ РЕМЕСЕЛ ОБЛАСТИ,
ПОСВЯЩЕННОЙ ЗАКРЫТИЮ ГОДА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ

**БРИГАДЕНКО ЛЮДМИЛЕ
ИГОРЕВНЕ**

директору

районного Дома ремесел –
структурного подразделения
МКУК «Новооскольская клубная система»

Министр культуры
Белгородской области



К.С. Курганский

г. Белгород, 2022 г.



РГСУ

ФАКУЛЬТЕТ
ИСКУССТВ

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС

«ОЛИМП ИСКУССТВ»

СЕРТИФИКАТ

участника

выдан

Бригаденко Людмиле Игоревне

за проект
в номинации

*ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО*

Председатель комиссии
Декан факультета искусств,
доцент, педагогических наук, профессор

И. И. ЛАНДОВИЧЕВА

Белгородский
ЦЕНТР
НАРОДНОГО
ТВОРЧЕСТВА



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА
БЕЛГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

ДИПЛОМ

участнику
областной выставки молодежного
декоративно-прикладного творчества
«Руками молодых»

**ЛЮДМИЛЕ ИГОРЕВНЕ
БРИГАДЕНКО**



Директор ГБУК «БГЦНТ»
Шапошников М.В.



г. Белгород, 2022 г.



Управление физической культуры, спорта и молодёжной политики администрации Новооскольского городского округа

ГРАМОТА

НАТРАЖДАЕТСЯ

Семья Приладенко

за III место
в фестивале ВФСК
Готов к труду и обороне
среди семейных команд
Новооскольского городского округа

Начальник отдела по физической культуре
и спорту управления физической
культуры, спорта и молодёжной
политики администрации
Новооскольского городского округа



В.С. Троценко

Июнь 2022 г.
Новый Оскол

**ФЕСТИВАЛЬ
9-11 СЕНТЯБРЯ 2022
СТАРЫЙ ОСКОЛ**



**ЦВЕТУЩЕЕ
ПРИОСКОЛЬЕ**

БЛАГОДАРНОСТЬ

Бригоденко Людмила Игоревна – директор

НАГРАЖДАЕТСЯ

Новооскольский ГО, Новооскольский Дом ремёсел

ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ
«ЦВЕТУЩЕЕ ПРИОСКОЛЬЕ»

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА



Диплом
УЧАСТНИКА

СЕМЬЕ БРИГАДЕНКО

поселок Прибрежный, Новооскольский городской округ

номинация
«Декоративно-прикладное
и изобразительное творчество»

У областного фестиваля-конкурса
художественного семейного творчества

«РАДУГА ТАПАНТОВ»



ОРГКОМИТЕТ

8 июля 2022 г.

РОССИЯ –
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



БЛАГОДАРНОСТЬ

НАГРАЖДАЕТСЯ

БРИГАДЕНКО ЛЮДМИЛА ИГОРЕВНА

за педагогическое и научное сопровождение участника
XIX Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов
и проектов в сфере образования,
направленных на социально-экономическое развитие
российских территорий, «Моя страна - моя Россия»
в рамках заявочной кампании 2022 года

Генеральный директор Автономной
некоммерческой организации
«Россия - страна возможностей»
А. Г. КОМИССАРОВ

Председатель Комитета
Совета Федерации по науке,
образованию и культуре,
Председатель Экспертного
совета Конкурса
Л. С. ГУМЕРОВА

Председатель АНО «Научно-
методический центр развития
и сопровождения образовательных
и социально-экономических
программ и проектов «Моя страна»,
научный руководитель Конкурса
Л. С. ПАСТУХОВА

2022 год

МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ САДОВ И ЦВЕТОВ
2 - 4 СЕНТЯБРЯ 2022



БЕЛГОРОД
В ЦВЕТУ

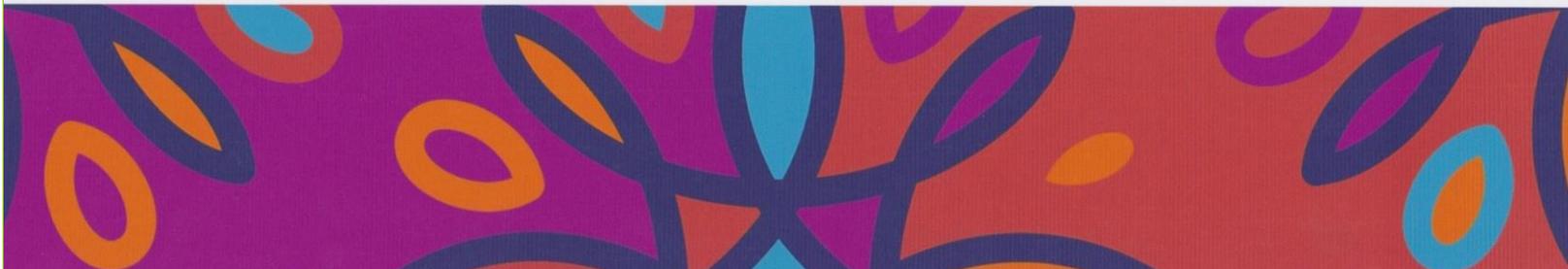
ДИПЛОМ

Бригаденко Людмила Игоревна

НАГРАЖДАЕТСЯ

ЗА УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ САДОВ И ЦВЕТОВ «БЕЛГОРОД В ЦВЕТУ»

ОРГАНИЗАТОР МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ
САДОВ И ЦВЕТОВ «БЕЛГОРОД В ЦВЕТУ»





Почётная грамота

Главы администрации
Новооскольского городского округа

НАТРАЖДАЕТСЯ

за активное участие
в художественном оформлении
объектов социальной сферы

Бригаденко Людмила Игоревна

заведующая Домом ремесел
муниципального казённого учреждения культуры
«Новооскольская клубная система»

Глава администрации
Новооскольского городского округа

 **А.Н. Гриднев**

2023 год, г. Новый Оскол



ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

награждается

**Бригаденко Людмила
Игоревна**

заведующая Домом ремесел
МКУК «Новооскольская клубная система»

за добросовестный труд и в связи с
профессиональным праздником –
Днём работника культуры

Начальник управления
культуры администрации
Новооскольского городского округа



И.А. Сушкова

г. Новый Оскол
март 2023 года

Департамент социальной защиты, опеки и попечительства
труда и занятости Орловской области
МАУК «Культурно-досуговый центр «Металлург» города Орла»



**V ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОВЗ «МЫ ВМЕСТЕ» С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ**

Благодарность



ВЫРАЖАЕТСЯ

Бригаденко Людмиле Игоревне

*Районный дом ремесел структурное
подразделение МКУК «Новооскольская клубная
система», Белгородская область*

За высокую подготовку участников
фестиваля, неоценимый вклад в развитие
творческих способностей и сохранение
культурных ценностей.

Директор
МАУК «КДЦ Metallurg» г. Орла **Никитина Л. Ю.**



Министерство культуры Красноярского края
Международный фестиваль этнической
музыки и ремесел «МИР Сибири»



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ ЭТНИЧЕСКОЙ
МУЗЫКИ И РЕМЕСЕЛ

Ministry of Culture of the Krasnoyarsk region
The International festival of world
music and crafts «World of Siberia»

Диплом

награждается

участник заочного отборочного тура конкурса на присуждение
мастерской премии «МИРА»
в номинации «Современное декоративно-прикладное творчество»

Бригаденко Людмила Игоревна

п. Прибрежный, Белгородская область



Председатель жюри

А.Я. Мигас

2023 год

**УНИКАЛЬНЫЙ
КУЗ.БАСС.**



КУЛЬТУРА
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет визуальных искусств
Кафедра декоративно-прикладного искусства

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ
«РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА
В ФОРМИРОВАНИИ ИМИДЖА РЕГИОНА»**

СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

**БРИГАДЕНКО
Людмила Игоревна**

директор Муниципального бюджетного учреждения
«Новооскольский Центр искусств и ремесел», г. Новый Оскол,
Белгородская область, РФ

Организаторы общественно значимого мероприятия в сфере образования (в рамках федерального проекта «Творческие люди») «Большая мастерская визуальных искусств», посвященного Году педагога и наставника, и члены временного научно-исследовательского коллектива «Научные основы формирования имиджа региона посредством создания сувенира региональной символики» благодарят Вас за участие во Всероссийском практико-ориентированном научном форуме «Роль и значение декоративно-прикладного искусства в формировании имиджа региона».

Ректор
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный
институт культуры», д. филол. н., доцент



А.В. Шунков А.В. Шунков

КЕМЕРОВО
29 сентября 2023 г.



БЛАГОДАРНОСТЬ

Совет Женщин Новооскольского городского округа
ВЫРАЖАЕТ

Бригаденко Людмиле Игоревне

директору Муниципального бюджетного учреждения "Новооскольский Центр искусств и ремесел"

за активную жизненную позицию, инициативность, большой личный вклад в развитие и сохранение семейных ценностей, реализацию социально значимых проектов

Председатель Совета женщин
Новооскольского городского округа

М.А.Некрасова

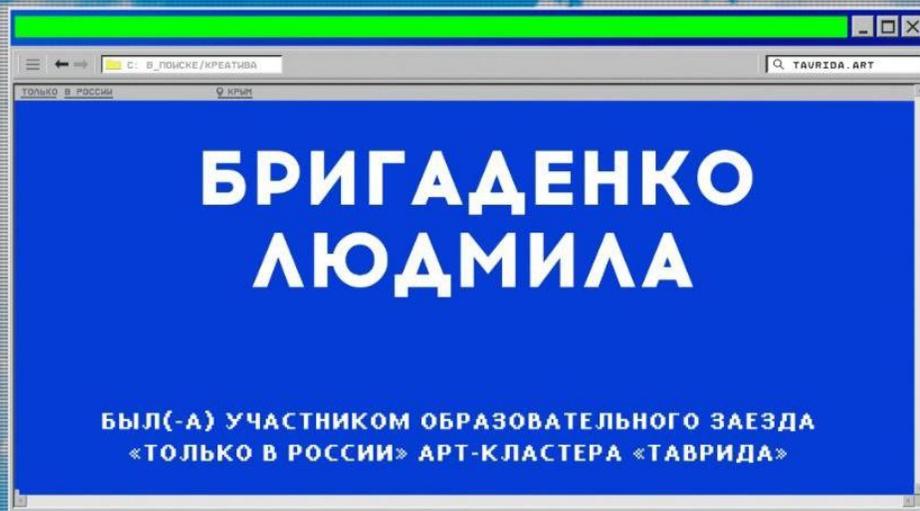
сентябрь 2023 год

ТАВРИДА•АРТ
ОБРАЗОВАНИЕ

проект от
росмолодёжь

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО



Генеральный директор
АНО «Центр развития
культурных инициатив»
С.Першин



2023 ГОД

ТАВРИДА•АРТ
ФЕСТИВАЛЬ

проект от
росмолодёжь

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

БРИГАДЕНКО ЛЮДМИЛА

ПРИНЯЛ(А) УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ
МОЛОДОГО ИСКУССТВА «ТАВРИДА.АРТ»
17-21 АВГУСТА 2023 ГОД

Генеральный директор
АНО «Центр развития
культурных инициатив»
С.Першин



2023



ЕЖЕГОДНЫЙ ОБЛАСТНОЙ МОЛОДЕЖНЫЙ КОНКУРС
«МОЛОДОСТЬ БЕЛГОРОДЧИНЫ»

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Бригаденко Людмила Игоревна
директор МБУ «Новооскольский Центр искусств и ремесел»

ЛАУРЕАТ I ПРЕМИИ

в направлении

«Декоративно-прикладное творчество»

*Губернатор
Белгородской области*

В. Гладков

2023 год

Мастерская будущих экспертов «МАЯК»

1. Бригаденко Людмила
2. Серова Анастасия
3. Долгова Лалита
4. Макарова Ольга
5. Слепенькина Евгения
6. Кургалин Эдуард
7. Халимова Дарья
8. Аникиев Сергей
9. Халимова Дарья
10. Гостева Анастасия
11. Шелудько Полина
12. Миненкова Эльвира
13. Слобожанюк Ольга
14. Ставцев Михаил
15. Нидзий Дарья
16. Чулюкин Данила
17. Меркулов Николай
18. Бибишев Павел
19. Миненков Дмитрий
20. Дубовская Галина
21. Гуцин Анатолий



Сертификат

Подтверждает, что

Бригаденко Людмила Игоревна

Принял(а) участие в мероприятии

Человек года

Организатор: ММООВ "Волонтеры культуры" Новооскольского ГО

9 февраля 2023
Новый Оскол, микрорайон Новосёлровка

Профиль



Людмила Бригаденко

8 690

баллы на счёте

32

заданий выполнено



История



Избранное



Выбери своего пина

Выбрать

Интересы 15

Изменить

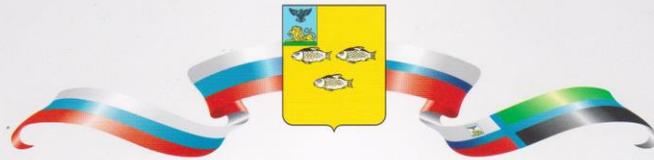
Другое

Предпринимательство

Красота и мода

IT

и еще 11



Благодарность

Главы администрации
Новооскольского городского округа

Выражаю благодарность

за успешную организацию презентации площадки
Новооскольского городского округа «Знания в цвету»
на областном фестивале «Белгород в цвету»

Бригаденко Людмиле Игоревне

директору муниципального бюджетного учреждения
«Новооскольский Центр искусств и ремесел»

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР
БЕЛГОРОДСКОЙ
ОБЛАСТИ

Глава администрации
Новооскольского городского округа

А.Н. Гриднев

2023 год, г. Новый Оскол

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Дата получения заявки:	20 мая 2022 г.
Номер заявки:	5

ФОРМА ЗАЯВКИ

Все приложения заявки заполняются в электронном виде.
Объем титульного листа не должен превышать 2-х печатных листов.

1. Название проекта:	Сохранение и развитие народных промыслов и ремесел «Сила традиций»	
2. Название конкурса:	МАЛАЯ КУЛЬТУРНАЯ МОЗАИКА В НОВООСКОЛЬСКОМ КРАЕ	
3. Номинация конкурса: <i>(отметить нужное)</i>	«Пространство жизни»	«Традиции и развитие»
	«Традиции и развитие»	
	«Культпоход»	
4. Бюджет проекта (в рублях):	Запрашиваемая сумма:	20 000,00
	Общая сумма проекта:	184 005,00
5. Ф.И.О. руководителя проекта:	Бригаденко Людмила Игоревна	
6. Контакты руководителя проекта:	Раб, телефон (с кодом города): 8(47233)41193	
	Моб, телефон: 89803739630	
	Эл, почта: domremesel.nov@yandex.ru	
	Место работы: Дом ремесел- структурное подразделение МКУК «Новооскольская клубная система»	
Адрес местонахождения инициативной группы: Белгородская область, г. Новый Оскол, ул. Ливенская 130а		

КОМАНДА ПРОЕКТА

№ пп	ФИО	Должность и основное место работы	Выполняемые в проекте работы
1	Микуланинец Елена Анатольевна	Руководитель кружка Дома ремёсел МКУК «Новооскольская клубная система»	Автор, проведение мастер-классов
2	Бригаденко Людмила Игоревна	Заведующая дома ремёсел МКУК «Новооскольская клубная система»	Научный руководитель, проведение мастер-классов
3	Никулина Светлана Алексеевна	Директор МКУК «Новооскольская клубная система»	Ответственный по координирующей деятельности проекта
4	Литвинова Анастасия Викторовна	Заместитель директора МКУК «Новооскольская клубная система»	Ответственный за составление списка необходимых материалов
5	Никитина Яна Валериевна	Руководитель кружка Дома ремёсел МКУК «Новооскольская клубная система»	Организация пленэров, проведение мастер-классов
6	Титовская Елена Геннадьевна	Руководитель кружка Дома ремёсел МКУК «Новооскольская клубная система»	Проведение мастер-классов
7	Телешенко Анастасия Сергеевна	Руководитель кружка Дома ремёсел МКУК «Новооскольская клубная система»	Проведение мастер-классов
8	Быканова Марина Александровна	Руководитель кружка Дома ремёсел МКУК «Новооскольская клубная система»	Проведение мастер-классов, организация выставок
9	Куркина Ирина Ивановна	Психолог кабинета медицинской и социальной помощи ОГБУЗ «Новооскольская ЦРБ»	Психолог
10	Бугаева Дарья Геннадьевна	Методист ЦКР «Оскол» МКУК «Новооскольская клубная система»	Методист



Мой профиль

Мои проекты

Диалог с фондом

Проведите конкурс на конкурсы.рф

Мои проекты

Создать заявку

Конкурс

Все конкурсы

Номер заявки	Статус	Наименование проекта	Наименование организации	Запрашиваемая сумма (руб.)	Дата создания	
ПФКИ-24-1-008935	на независимой экспертизе	Креативная Арт-веранда	МБУ "НОВООСКОЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИСКУССТВ И РЕМЕСЕЛ"	1 235 812,80	24.08.2023	
ПФКИ-23-С1-002997	проект не получил поддержки	Городское уличное пространство "КАРТинка"	МБУ "НОВООСКОЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИСКУССТВ И РЕМЕСЕЛ"	1 467 065,70	03.07.2023	
ПФКИ-22-С4-001833	проект не получил поддержки	Деревянный кукольный театр "Народные сказки"	ИП БЫКАНОВА МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА	344 448,00	25.08.2022	
ПФКИ-21-1-003000	победитель конкурса	Сохранение и развитие традиционного ткачества через создание интерактивного пространства "Возрожденн...	ИП БЫКАНОВА МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА	499 165,00	25.06.2021	

Мой профиль

Мои проекты

Диалог с фондом

Мои проекты

Приём заявок завершён

Конкурс

Все конкурсы

Предоставление заключений о надлежащей реализации проектов для внесения в реестр ИОПУ

Номер заявки	Статус	Наименование проекта	Наименование организации	Запрашиваемая сумма (руб.)	Дата создания
23-1-005639	победитель конкурса	Цифровое ремесло	ПРОФОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ НОВОСКОЛЬСКОГО...	827 260,00	19.09.2022



Заявка № 1-СВ-23001611

ЛИПА

Размер гранта
784 224,00 ₺

Направление
Проекты для детей и подростков
без ограничения по возрасту

Статус заявки
победитель конкурса

Заявка

О проекте
Заполнено на 100%

Руководитель проекта
Заполнено на 100%

Команда проекта
Заполнено на 100%

Организация-заявитель
Заполнено на 100%

Календарный план
Заполнено 7 мероприятий

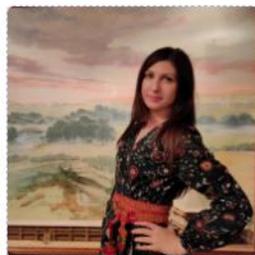
Бюджет
Запрашиваемая сумма:
784 224,00 ₺

Руководитель проекта Заполнено на 100% [Проверить обязательные поля](#)

Статус подтверждения данных пользователя на портале «Созидатели»: **подтвержден**

1. Должность руководителя проекта в организации-заявителе* (?)

Директор



ФИО руководителя проекта*

Нет отчества

Бригаденко

Людмила

Игоревна

Дата рождения*

07.06.1992

Электронная почта*

ludochka0706@mail.ru

Мобильный телефон* (?)